



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PADRE ANTÓNIO DE ANDRADE - OLEIROS



Escola Básica e Secundária Padre António de Andrade

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS – 2020/2021

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – Ensino Profissional (10.º, 11.º e 12.º anos) (Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto; Dec. Lei 235-A/2018)					
Aprendizagens Essenciais		Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação	
Domínios	Descritores de Desempenho				
C O N H E C I M E N T O S E C A P A C I D A D E S	ORALIDADE compreensão expressão	<ul style="list-style-type: none">- Interpretar textos orais de diferentes géneros.- Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura (10.º ano).- Avaliar os argumentos de intervenções orais (11.º ano).- Apreciar a validade dos argumentos aduzidos num debate (12.º ano).- Identificar marcas reveladores das diferentes intenções comunicativas (12.º ano).- Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas.- Planificar o texto oral, elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e exemplos.- Fazer exposições orais para apresentação de tipologias textuais e temas diversos.- Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais.- Utilizar retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais (10.º ano).- Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições (12.º ano).- Avaliar textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista (11.º e 12.º anos).	A B C D E F G	15%	<ul style="list-style-type: none">- Apresentações orais- Testes de compreensão oral- Outras atividades de compreensão / expressão oral
	LEITURA	<ul style="list-style-type: none">- Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diferentes géneros.- Realizar leitura crítica e autónoma.- Analisar a estrutura interna e externa do texto.- Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.- Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais e pontos de vista.- Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.- Expressar pontos de vista suscitados por leituras diversas (11.º e 12.º anos).- Utilizar procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação, utilizando métodos de trabalho científico.	H I J	15%	<ul style="list-style-type: none">- Testes- Minitestes escritos- Trabalhos individuais /grupo (disciplinar ou em DAC)
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none">- Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI (10.º ano), XVII e XIX (11.º ano) e no século XX (12.º ano).- Contextualizar textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais.		15%	<ul style="list-style-type: none">- Testes- Minitestes escritos- Fichas de leitura

	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Comparar textos de diferentes épocas em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Expressar pontos de vista fundamentados suscitados pelas obras e seus autores (10.º ano). - Debater pontos de vista suscitados pelas obras e seus autores (11.º e 12.º ano). - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo. 	A B C D E F G H I J		- Trabalhos individuais /grupo (disciplinar ou em DAC)
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de tipologia diferentes, respeitando as marcas do género. - Planificar o texto, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica. 		15%	Testes - Trabalhos individuais /grupo (disciplinar ou em DAC)
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do português no mundo. (10.º ano) - Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português. (10.º ano) - Analisar frases simples e complexas, sistematizando conhecimento relativo a: constituintes e respetivas funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase e das funções sintáticas. (11.º e 12.º anos) - Reconhecer valores semânticos de palavras, considerando o respetivo étimo. (10.º e 11.º anos) - Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. (10.º ano) - Utilizar diferentes valores modais, atendendo à situação comunicativa. (10.º ano) - Reconhecer e analisar de forma progressiva mecanismos de coesão, coerência e progressão textual. - Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). (12.º ano) - Reconhecer situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala. (10.º ano) - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso. (11.º e 12.º anos) - Conhecer a referência deíctica. (11.º ano) - Distinguir frases com diferentes valores aspetuais. (12.º ano) 		15%	- Testes - Minitestes escritos

AT IT U D ES E V A L O R ES	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. - Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar. - Interage com tolerância, empatia e responsabilidade. - É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. 		<p style="text-align: center;">25 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta nas aulas - Grelhas de registo
--	--	---	--	--	---

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS:

A-Linguagem e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.