



Escola Básica e Secundária Padre António de Andrade

DEPARTAMENTO DO 1º CICLO – 2024/2023

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA 1º CICLO  
(Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto)

Aprendizagens Essenciais

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos

Ponderação

Instrumentos de Avaliação

Domínios

Descritores de Desempenho

Níveis de Desempenho

Conhecimentos e Capacidades 80%

Domínio das técnicas

Conhece e explora as possibilidades de diferentes técnicas;

1 e 2 - O aluno não explora as possibilidades de diferentes materiais, nem utiliza diferentes técnicas na realização dos trabalhos.  
3 - O aluno explora as possibilidades de alguns materiais e utiliza algumas técnicas diferentes na realização dos trabalhos.  
4 - O aluno explora muitas vezes as possibilidades de diferentes materiais, e utiliza frequentemente técnicas diferentes na realização dos trabalhos.  
5 - O aluno explora todas as possibilidades de diferentes materiais, utiliza sempre diferentes técnicas na realização dos trabalhos.

A  
B  
C  
D  
E  
F  
H  
I

20 %

Planeamento e execução

Planeia e executa tarefas;

1 e 2 - O aluno nunca planeia os trabalhos nem os executa de acordo com um plano.  
3 - O aluno planeia, algumas vezes, os trabalhos e executa-os de acordo com alguns passos do plano.  
4 - O aluno planeia os trabalhos, muitas vezes e executa a maior parte dos passos do trabalho de acordo com o plano.  
5 - O aluno planeia, sempre, os trabalhos e executa todos os passos do trabalho de acordo com um plano.

20 %

- Trabalho de pares / de grupo e/ou individuais a)
  - Registos
  - Observação direta
  - Participação
  - (...)
  - Nota: a) Ensino presencial em situação de não pandemia
- 
- Trabalho de projeto / de grupo e/ou individuais a)
  - Registos
  - Observação direta
  - Participação
  - (...)
  - Nota: a) Ensino presencial em situação de não pandemia

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DOPERFILDOSALUNOS:

A- Linguagem e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

<b>Deslocamentos e equilíbrios</b>	Realiza as habilidades necessárias básicas para as tarefas / exercícios e Jogos propostos.	1 e 2 -O aluno raramente realiza diversos tipos de deslocamentos: saltar, rolar, correr, etc...O aluno raramente realiza movimentos de coordenação motora. 3 - O aluno realiza algumas vezes diversos tipos de deslocamentos: saltar, rolar, correr, etc...O aluno realiza algumas vezes movimentos de coordenação motora. 4 - O aluno realiza frequentemente diversos tipos de deslocamentos: saltar, rolar, correr, etc...O aluno realiza frequentemente movimentos de coordenação motora. 5 - O aluno realiza sempre diversos tipos de deslocamentos: saltar, rolar, correr, etc...O aluno realiza sempre movimentos de coordenação motora.		<b>10 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalho de pares / de grupo e/ou individuais a)</li> <li>▪ Registos</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ (...)</li> <li>▪ Nota: a) Ensino presencial em situação de não pandemia</li> </ul>
<b>Perícia e manipulação</b>	Executa as tarefas motoras propostas;	1 e 2 - O aluno raramente executa as tarefas motoras propostas. 3 - O aluno executa algumas vezes, as tarefas motoras propostas. 4 - O aluno executa com frequências as tarefas motoras propostas. 5 - O aluno executa sempre as tarefas motoras propostas.		<b>10 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalho de grupo, pares e/ou individuais a)</li> <li>▪ Registos</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ (...)</li> <li>▪ Nota: a) Ensino presencial em situação de não pandemia</li> </ul>
<b>Jogos</b>	Conhecimento e aplicação das regras; Demonstra espírito de cooperação e entreajuda;	1 e 2 - O aluno não conhece as regras nem as aplica nos diversos exercícios. O aluno não demonstra espírito de cooperação e entreajuda nas diversas tarefas. 3 - O aluno conhece algumas regras aplica-as nos diversos exercícios. O aluno demonstra algum espírito de cooperação e entreajuda nas diversas tarefas. 4 - O aluno conhece muitas vezes as regras e aplica-as nos diversos exercícios. O aluno demonstra muitas vezes espírito de cooperação e entreajuda nas diversas tarefas. 5 - O aluno conhece sempre as regras e aplica-as nos diversos exercícios. O aluno demonstra sempre espírito de cooperação e entreajuda nas diversas tarefas		<b>20 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalho de grupo, pares e/ou individuais a)</li> <li>▪ Registos</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ (...)</li> <li>Nota: a) Ensino presencial em situação de não pandemia</li> </ul>

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DOPERFILDOSALUNOS:

A-Linguagem e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

<b>Atitudes e Valores</b> <b>20 %</b>	<b>Relacionamento interpessoal/ Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	<b>DOCUMENTO EM ANEXO</b>	B, D, E, F, G, J	<b>20 %</b>	Observação direta nas aulas  Grelhas de registo
--	---	---------------------------	------------------	-------------	---

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DOPERFILDOSALUNOS:

**A-**Linguagem e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.