

1.º Período – 12 aulas | 2.º Período – 13 aulas | 3.º Período – 7 aulas

Aprendizagens Essenciais (AE)		Descritores do perfil do Aluno (PA)	Conteúdos	Recursos, Materiais e Instrumentos de Trabalho
Organizador Domínio	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona e analisa criticamente a informação necessária para o desenvolvimento de projetos. 	(A, B, H)	- Projeto.	<ul style="list-style-type: none"> - Computador com ligação à internet; - Projetor de video;
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> Propõe hipóteses de projeto e integra no seu desenvolvimento a informação tratada no domínio apropriação/ reflexão; Planifica o trabalho a desenvolver a nível da gestão do tempo e dos recursos necessários para a concretização do projeto. 	(C, D, H)	<ul style="list-style-type: none"> - Planificação; - De acordo com os projetos propostos pelos alunos e de acordo com as áreas artísticas exploradas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classroom; - Grelha para a realização das planificações dos trabalhos; - Lápis de grafite HB; - Apará Lápis; - Borracha branca; - Papel cavalinho A3;
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> Articula conceitos, referências, experiências, materiais e técnicas na concretização de projetos; Seleciona, de forma autónoma, processos de trabalho. 	(I, H)	- De acordo com os projetos propostos pelos alunos e de acordo com as áreas artísticas exploradas.	- De acordo com os projetos propostos pelos alunos e de acordo com as áreas artísticas que pretendem explorar.

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO					
Conhecimentos e Capacidades			Atitudes e Valores		
Domínios das Aprendizagens Essenciais			Áreas transversais de competências do perfil dos alunos	Específicos da disciplina	Áreas transversais de competências do perfil dos alunos
AR	IC	EC	<ul style="list-style-type: none"> - Linguagens e textos - Pensamento crítico e pensamento criativo - Raciocínio E resolução de problemas - Capacidade de pesquisa, organização e seleção de informação - Sensibilidade estética e artística 	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade e pontualidade - Empenho e participação - Respeito pelas regras e normas - Material escolar 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento interpessoal - Bem-estar, saúde e ambiente - Desenvolvimento pessoal e autonomia - Consciência e domínio do corpo
AVALIAÇÃO					
Tipos de avaliação			Instrumentos		
<ul style="list-style-type: none"> - Avaliação diagnóstica - Avaliação formativa - Avaliação sumativa - Autoavaliação 			<ul style="list-style-type: none"> - Brainstorm - Participação oral - Quizzes - Formulários - Fichas formativas - Apresentação de trabalhos - Relatórios 		
			<ul style="list-style-type: none"> - TPC: pesquisa, recolha e seleção de imagens/textos/outros - Caderno diário - Projetos/trabalhos práticos - Portefólio - Processo: experimentação e desenvolvimento - Grelhas de registo e de observação do professor e grelha de autoavaliação do aluno 		