

	<p>SOM – PRODUÇÃO E PROPAGAÇÃO DO SOM Vibração dos materiais e produção do som Frequência da fonte sonora Propagação do som Velocidade de propagação do som Ondas mecânicas Ondas transversais e longitudinais Amplitude, comprimento de onda, período e frequência O som como onda de pressão</p>				
3º PERÍODO	<p>Altura, intensidade e timbre Sons puros e sons complexos Espectro sonoro Nível sonoro Audiograma humano Reflexão, refração e absorção do som Eco Reverberação</p> <p>LUZ – ONDAS E SUA PROPAGAÇÃO Luz visível e não-visível Corpos luminosos e iluminados Fontes luminosas Materiais transparentes, translúcidos e opacos Propagação retilínea da luz Distinguir ondas mecânicas de ondas eletromagnéticas Período, frequência e velocidade de propagação Espectro eletromagnético Feixes paralelos, divergentes e convergentes Leis da reflexão da luz Reflexão especular e difusa Espelhos planos, convergentes e divergentes Características das imagens formadas pelos espelhos Refração da luz Índice de refração Refração, reflexão e absorção da luz Lentes convergentes Lentes divergentes Características das imagens formadas pelas lentes Potência de uma lente e distância focal Olho humano Triângulo da visão Miopia e hipermetropia e astigmatismo Lentes e correção dos defeitos de visão Luz monocromática e policromática Dispersão da luz branca Cor dos objetos</p>	30			