



DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS – 2020/2021

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE Aplicações Informáticas A – 12ºano

(Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto)

Aprendizagens Essenciais		Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Domínios	Descritores de Desempenho			
Conhecimentos e Capacidades	COMPETÊNCIAS INFORMÁTICAS <ul style="list-style-type: none">De acordo com as competências e capacidades informáticas desenvolvidas e definidas nas respetivas planificaçõesEspírito de iniciativaDinamismo e empenho no trabalho individual e em equipaUltrapassa as dificuldades surgidasLinguagem adequada à disciplina e conhecimento científico	A, B, C, D, F, I	60 %	Projetos Relatórios Trabalhos individuais/grupo Grelhas de Observação
	PARTICIPAÇÃO NO TRABALHO <ul style="list-style-type: none">Intervenção/Participação (Individual / grupo)Domínio da Língua Portuguesa e das Tecnologias de Informação e ComunicaçãoTrabalhos / Relatórios (individual / grupo)Organização da informaçãoManuseamento e conservação do material do laboratório / sala.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	30 %	Trabalho de aula / Intervenções / Observação de aula Verificação da execução dos trabalhos propostos Grelhas de Observação
Atitudes e Valores	Relacionamento interpessoal/ Desenvolvimento pessoal e autonomia <ul style="list-style-type: none">Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar;Interage com tolerância, empatia e responsabilidade;É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	B, C, D, E, F, G, H, I, J	10 %	Observação direta nas aulas Grelhas de registo

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS:

A- Linguagem e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.